

## السيرة الذاتية



- الاسم الرباعي : إياد سليمان محمد بريسم
- تاريخ الولادة : ١٦ / ٢ / ١٩٨١ م
- الشهادة : الدكتوراه : ٢٠١٢ م
- التاريخ الحصول عليها : ١١/٥
- التخصص العام : اللغة العربية
- التخصص الدقيق : النحو
- اللقب العلمي : مدرس
- التاريخ الحصول عليه : ٢٠١٢/١/٥ م
- عدد سنوات الخدمة في التعليم العالي :
- ١٠ / ٢٠١٣ م
- عدد سنوات الخدمة خارج التعليم العالي :
- لا توجد
- البريد الالكتروني :
- **Sa\_eyad@yahoo.com**
- الجهة المانحة للشهادة البكالوريوس :
- جامعة ديالى/كلية التربية
- على الكلية)
- الجهة المانحة لشهادة الماجستير :
- جامعة ديالى / كلية التربية
- التاريخ منح الشهادة : ٢٤/١٢/٢٠٠٦ م
- الجهة المانحة لشهادة الدكتوراه :
- جامعة بغداد / كلية الآداب
- التاريخ منح الشهادة : ١٠/١٢/٢٠١٢ م
- عنوان رسالة الماجستير :
- نحو الكوفيين في دراسات العراقيين من عام ١٩٥٠ حتى
- عام ٢٠٠٣ م
- عنوان أطروحة الدكتوراه :

القواعد الكليّة النحويّة عند ابن هشام الأنصاري

(ت ٧٦١هـ)

- الوظائف التي شغلها :

ت	نوع الوظيفة	مكان العمل	من	الى
١	موظف في وحدة التسجيل المسائي	كلية التربية / جامعة ديالى	من ٢٠٠٥/١٢/١١ م	إلى ٢٠٠٦/٣/٧ م
٢	موظف في وحدة مجلة ديالى للعلوم الانسانية	كلية التربية / جامعة ديالى	من ٢٠٠٦/٣/٧ م	إلى ٢٠٠٦/٤/٦ م
٣	مسؤول وحدة الدراسات والتخطيط في الدراسات العليا	كلية التربية الأصمعي / جامعة ديالى	من ٢٠٠٦/٤/٦ م	إلى ٢٠٠٧/١٠/٢٨ م
٤	تدريسي في قسم اللغة العربية	كلية التربية الأصمعي / جامعة ديالى	من ٢٠٠٧/١٠/٢٨ م	إلى حد الآن
٥	مقرر قسم اللغة العربية للدراسة الصباحية	كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة ديالى	من ٢٠١٢/١/١١ م	إلى ٢٠١٢/٨/١ م

- الجامعات او المعاهد التي درس فيها

ت	الجهة (الجامعة (الكلية)/المعهد)	الفترة من - الى	ملاحظات
١	جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الانسانية	٢٠٠٥/١٢/١١ م إلى حد الآن	لا توجد

- المواضيع الدراسية التي قام بتدريسها

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية
١	جامعة ديالى	كلية التربية للعلوم الانسانية	قسم اللغة العربية	النقد الأدبي الحديث (المرحلة الرابعة)	٢٠٠٦م/٢٠٠٧م
٢	جامعة ديالى	كلية التربية للعلوم الانسانية	قسم اللغة العربية	فقه اللغة (المرحلة الرابعة)	٢٠٠٨م/٢٠٠٩م
٣	جامعة ديالى	كلية التربية للعلوم الانسانية	قسم اللغة العربية	منهج البحث العلمي (المرحلة الثانية)	٢٠٠٩م/٢٠١٠م
٤	جامعة ديالى	كلية التربية للعلوم الانسانية	قسم اللغة العربية	النحو العربي (المرحلة الثالثة)	٢٠١٠م/٢٠١١م
٥	جامعة ديالى	كلية التربية للعلوم الانسانية	قسم اللغة العربية	الصرف العربي (المرحلة الثانية)	٢٠١٠م/٢٠١١م
٦	جامعة ديالى	كلية التربية للعلوم الانسانية	قسم اللغة العربية	الاختياري / علم الدلالة (المرحلة الرابعة)	٢٠١١م/٢٠١٢م
٧	جامعة ديالى	كلية التربية للعلوم الانسانية	قسم اللغة العربية	النحو العربي (المرحلة الثالثة)	٢٠١٢م/٢٠١٣م

- المواضيع الدراسية التي قام بتطويرها او ساهم في تطويرها

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية
١				لا توجد	

- الاشراف على الرسائل والأطاريح

ت	الجامعة	الكلية	القسم	عنوان الرسالة او الاطروحة	السنة الدراسية
١			لا يوجد		

- المؤتمرات والندوات العلمية والورش التي شارك فيها .

ت	العنوان	مكان الانعقاد	نوع المشاركة (بحث - حضور)	السنة
١				
٢				

- الدورات التي شارك بها والتي اقامها

ت	عنوان الدورة	مكان الانعقاد	السنة
١	دورة في الحاسبة الإلكترونية	جامعة ديالى / كلية الهندسة	٢٠٠٣م
٢	دورة في الحاسبة الإلكترونية	جامعة بغداد / كلية اللغات	٢٠١٢م
٣	دورة في طرائق التدريس والتدريب الجامعي	جامعة ديالى / كلية التربية	٢٠٠٦م

- المشروعات البحثية في مجال التخصص لخدمة المجتمع أو تطوير التعليم .

ت	عنوان البحث	محل النشر	السنة
١			
٢			

- المجالات العلمية و مجالات (impact factors) التي قام بالنشر فيها

ت	اسم المجلة	الدولة	عنوان البحث	العدد الذي نشر فيه	السنة
١		العراق			
٢		العراق			

- عضوية الهيئات والجمعيات العلمية المحلية و الدولية .

ت	اسم الهيئة	محلية / دولية	تاريخ الانتساب	ما زال عضوا/ انتهاء العضوية	ملاحظات
١	نقابة المعلمين في ديالى	محلية	٢٠١٣ / ١٠ / ٦م	ما زال عضواً	

- ابداعات او نشاطات حصل فيها على (جوائز/ شهادات تقديرية/ كتب شكر)

ت	نوع الابداع او النشاط	ما حصل عليه (جائزة/ شهادة تقديرية/ كتاب شكر)	الجهة المانحة	عنوان النشاط او الابداع	السنة
١					
٢					
٣					

- التأليف والترجمة

ت	عنوان الكتاب	اسم دار النشر	سنة النشر	عدد الطبعات	منهجية / غير منهجية
١					

- اللغات التي يجيدها

١- اللغة العربية

- مساهمات في خدمة المجتمع

١.

- نشاطات اخرى

١.

ملاحظة/ يتم تسليم نسخة ورقية ونسخة على قرص (CD)

شاكرين حسن تعاونكم معنا خدمة للعلم

م.م

وسام عماد عبد الغني

مدير قسم ضمان

الجودة والاداء الجامعي